

common、social、public ~人の集まりと繋がり~

シンキング・バーズ

日本語研究班

日本語で どう切り分けるのか



クたちが頭を悩ませている課題の一つに、common、social、publicの日本語での切り分け、があります。それぞれの単語は、

日本語訳で「共通の」「社会的な」「公共の」 とするのが一般的です。でも、これらの訳 語は、イメージ格差が大きいとボクたちは 考えているからです。

各単語は、抽象性の強い概念用語という 性格を持っています。原語自体、その明確 な切り分けがあるとは言えません。重複領 域があるため、ある事柄を指す時の単語選 択に戸惑う用語と言えます。

●common と social



ンターネットの普及以来、有力 なドメインの一つになってい る「.com (ドットコム)」は、 common 系列の用法です。「共

有」サイトを表す記号と言え、「みんなの」 と言い換え可能かもしれません。

同じインターネット関連用語の一つに、 social media があります。日本語訳は今の ところなく、「ソーシャル・メディア」と表 記されます。直訳すれば「社会的媒体」に なります。主にSNS(Social Networking Service)を指して使われています。 このインターネット 関連用語として同居する common と social の ちがいを、ボクたちは、 ほとんど理解できませ



ん。それは、かつて世界を二分する勢力に なっていた「共産主義 (communism)」と 「社会主義 (socialism)」のちがいを、ほ とんど理解できないのと似ています。

●「共有」と common

英

語側の問題として、common と social は、重なり合う部分を含 みながらも、やはりちがいます。 common は、等質性が高い集団

を指すのに対して、social は、個別の異質 さを認め合いながら生きている集団を指す、 と理解しています。日本語として考えれば、 common は「村的」なのに対して、social は「都市的」と言えるかもしれません。

近年、「コミュニティー(community)」ということばを見聞きする機会が増えました。かつては「共同体」という訳語が当てられましたが、ボクたちは使わなくなりました。日本では、農村などでその崩壊が進んでいるとして、「コミュニティーの再生」が、一つの政策課題になっています。

「コミュニティー」は、common の原義 に照らすと、個々人への意識が social ほど 高くはありません。「ベタ塗りの人集団」の ようなイメージがあり、血縁や地縁のよう な「共有」の価値があることが、前提にあ



ります。「共有」するものが、田畑であれ、 データであれ、「私有」への意識が薄い人集 団が「コミュニティー」です。

「共有」する価値を前提とした単語には、「コミュニケーション(communication)」や「コミット(commit)」などがあります。「コミュニケーション」は「共有言語」、「コミット」は「共有概念」を前提としていると言えます。

その原型になる common を、日本語で表す時、「共通の」「共有の」「みんなの」は、 妥当性があるとボクたちは考えています。 ただし、次に述べる social や public との切り分けを、どうするかには課題があります。

●social が表す人と人の繋がり

と人の繋がりを表すことばと しての social は、明治初期の翻 訳時点から、悩みの種だったこ とで知られています。現在は

「社会的な」が普及していますが、「繋がり」 のニュアンスを伝えられないのが、大きな 問題点でした。

social の系列語に当たる society は、人と 人の繋がりの総和を表すことばです。都市 で暮らす一人ひとりが、経済的な繋がりや 競争、対立を含みながらも、いっしょの空 間にいる。その全体が society です。「都市 (city)」は、その類語に当たります。

個々の繋がりを表すネットワーク・ラインに力点を置いている social は、例えば全体の中の階層 (class) や、ライバルだが仲間でもある業界団体のような、複相した関係を表すのに適しています。 common は個々が見えにくいのに対し、social は個々の関係が見えやすいのです。

ところが、日本語の「社会」は、まるで communityの訳語のように、個々がベタ塗 り状態のイメージを与えてしまいます。言 語による概念の切り分けが、日本語ではできていないと言えます。

この弱点を克服するためには、social の 訳語に、形容詞用法として「社会的繋がり を持っている」のような書き込みが必要に なります。必然的に society は、「社会的繋 がりを持つ集団」のようになります。

しかし、学術書を書くならまだしも、日常的にその方法を使うことには、無理があります。また、「社会」の意味に説明したニュアンスを込めるにしても、すでに定着している意味作用を変えることになり、ここにも無理があります。

ボクたちは、social の訳語として、西周が当初そうしたように、「人間」が相応しいのではないかと考えることがあります。「人間」は、「世間」に近い意味で使われた用語で、人と人の関係性を表しています。「世間」が「世の中」をイメージさせるのに対して、「人間」は、「人間関係」を表すことができるのです。

しかし、「人間」もまた、「人間=人」のイメージが定着しています。ボクたちは、「人間」という表現を避けて「人」としているため、「人間」は宙に浮いた用語になっていますが、世間一般ではまだ、「人間=人」です。ボクたちが social の日本語表記に頭を痛めるのは、そういう背景のためです。

●public に「公」を当てる問題点



クたちが、切り分けを必要としていると考えるもう一つの単語が public です。 public は、前述のように「公共の」と訳す

のが一般的です。適正な訳語のように思われがちですが、一歩立ち止まって考えると、「公共」は、問題がある表現と言わざるを 得ないのです。

ボクたち日本人が「公共」という日本語



に触れるのは、「公共の福祉」「公共事業」 「公共交通機関」など、極めて限定的です。 めったに使わない用語の一つと言って、過 言ではありません。

それに対して、英語における public の使用頻度は、格段に高いと言えます。 日常用語と言って良く、日本語の「公共」のように、官公庁用語扱いではないことが、決定的なちがいです。

public の本来の意味は、publish に「出版する」という意味があるように、「多くの人々の(に)」というニュアンスが強いことばです。「公然と」「開けっぴろげに」と訳しても良いかもしれません。官公庁を「公(おおやけ)」としたニュアンスではなく、人々を「公」としている用語です。

その人々を「公」としている public は、かつては「大衆」という用語に象徴されるように、「衆」の文字を当てる習慣が、日本語にはありました。「衆議院」は、その慣行の名残りと言えます(ボクたちは、「上院」「下院」で良いと思います)。

しかし、「衆」には、差別的なニュアンスが薄っすらと潜んでいます。「民衆」「公衆」「聴衆」のような表現は、できる限り避けたいため、ボクたちは、「衆」に変わる表現として、「人々」「人たち」を使うようにしています。

一方、「公」はと言えば、「公爵」「公使」のように、爵位や要人を表す文字として使われて来ました。「衆」とは逆に、身分の高さなどを表す語で、「公家」「公方」などの使用例がありました。ある意味では、その伝統が「公共」にはあるのです。

public の本来の意味は、けして貴族的な「公」ではありません。全く逆で、市民的な人々の集まりなどを指していると言えます。パブ(pub)は、まさに市民的な人々が集まる場所です。

ボクたちが、common、social と並んで public を重要な用語と考える理由は、市民 的な人々の集まりとしての「公」が、地域 のモラルやマナーを考える上で、欠かすことができない要素と考えるからです。 官公 庁を「公」としている限り、public は、どこまで行っても公務限定です。 公務は public の一部にすぎないことは、誰が考えても明らかです。それを是正した public の日本語訳が必要なのです。

ボクたちは、public に近い日本語として「市民的な」を考えています。「public welfare (公共の福祉)」は、「市民への福祉」への置き換えが可能です。「government investment (公共事業)」は、「政府投資」または「官公庁投資」とすることができます。public comment は、「市民の意見」で通用するはずです。

しかし、「市民的な」とすることにも課題はあります。「市民」と言っても、それは多様な人たちの集まりで、ベタ塗り状態の人の集まりではないからです。日本では「市民権」という規定がないため、市民として最低限守るべきルールやマナー(いわゆる「公共」)が明確ではないのです。その課題を克服してpublicに相当する日本語を編み出すことは、かなりの困難を伴っています。

●必要となる使用基準



本語で人々の集まりについて 語ることは、一人ひとりの人と 多数の人の狭間に立って、こと ばを編むことです。 いわゆる

「社会」に目を向けるには、そこで使う用語への配慮が不可欠です。ボクたちは、その使用用語を断定的に切り分けるつもりはありませんが、ボクたちなりの使用基準は、徐々に作って行きたいと考えています。

(2018年8月4日)



シンキング・バーズ新書

ボクとワタシの日本語診断 common、social、public

2018年8月4日(初版)発行

著 者:シンキング・バーズ

日本語研究班

発行者: 遊佐 芳泰

発行所:シンキング・バーズ

 $\mp 021 - 0821$

岩手県一関市三関字神田105番5号 電話/FAX 0191-23-0724

※この論考の著作権は、図表を含めてシンキング・バーズに帰属 しています。複写、無断転載、無断転用は固くお断りします。